



Francesco Leprino al cinema

Da una parte Leopardi con il *Dialogo della Natura e di un islandese*, dall'altra Jon Kalman Stefansson, il più importante scrittore islandese, quindi le immagini dell'Islanda, nella sua potenza primordiale. Poi le improvvisazioni di Saeed Mirzazadeh col Tar, strumento persiano, le musiche originali di Ruggero Laganà per flauti ed elettronica, Schubert e la voce della cantante folk Bàra Grímsdóttir. *Dialoghi della terra dei ghiacci*, regia del nostro collaboratore Francesco Leprino, è presentato a Milano il 14 febbraio, al Festival "I Boreali al Cinemino", quindi dal 16/2 per una settimana alla Cineteca di Milano. Il lungometraggio sarà poi in altri cinema d'essai italiani e anche a Reykjavik.