

Omaggio Video e musica non stop al Teatro Dal Verme

Un'immagine di Scarlatti

Milano festeggia Domenico Scarlatti, nel 250° anniversario della morte, con una maratona di musica e film organizzata dai Pomeriggi Musicali di Milano in collaborazione con il Comune, il Conservatorio e la Società del Quartetto.

Lunedì 11 (al Teatro Dal Verme, ore 18-22, ingresso libero, via San Giovanni sul Muro 2, tel. 02.76.00.55.00) verrà proiettato il film-documentario di Francesco Lepirino «Un gioco ardito. Dodici variazioni tematiche su Domenico Scarlatti». Nel film, il maestro napoletano viene raccontato attraverso

lo sguardo dei compositori d'oggi, per metterne il risalto il genio e la modernità. Alla proiezione si alternerà l'esecuzione dal vivo di composizioni musicali del padre di Domenico, Alessandro Scarlatti, di Francesco Durante ed Emanuele d'Astronga, oltre al dibattito tra una delle massime autorità scarlattiane, Emilia Fadini, e i suoi allievi. Musicista riservato e schivo, Scarlatti diventò giovanissimo uno dei più celebrati cembalisti d'Europa: sino a vincere una storica gara con Haendel, che all'organo si prese la rivincita.

● m.z.